Circolo di cultura di Mendrisio e dintorni
c.p. 1232, 6850 Mendrisio Stazione
www.circolodicultura.ch - info@circolodicultura.ch

Il **Circolo di cultura di Mendrisio e dintorni** ha il piacere di proporre la **conferenza**

IL CENTRO NAZIONALE DI STUDI MANZONIANI E LA RECENTE PUBBLICAZIONE *PLURILINGUA* DI ANGELO STELLA

relatori **Aurelio Sargenti**, curatore di *Plurilingua*, e **Gianmarco Gaspari**

mercoledì 11 novembre 2026, ore 20.00

Mendrisio, La Filanda


Angelo Stella (© https://www.accademiadellarcadia.it)

I relatori presentano dapprima la figura del grande linguista **Angelo Stella** (1938-2023) che ha insegnato Dialettologia italiana e Storia della lingua italiana all'Università degli studi di Pavia e in particolare il suo volume, *Plurilingua*, a cura di Aurelio Sargenti (edito dal Centro Nazionale Studi Manzoniani, Milano 2025). Questa pubblicazione raccoglie 39 articoli che Stella pubblicò sul *Corriere del Ticino* dal 1° marzo1986 al 28 gennaio 1989, nell'omonima rubrica che dà il titolo al volume, apparsi nella prima pagina dell'inserto "Attualità culturale" che usciva il sabato a cura di Paolo Di Stefano.
Uno spazio che non teme lo scorrere del tempo, delle mode e delle epoche perché - caso singolare – vive tutt'ora (quest'anno festeggia i 40 anni), essendo passato "di penna", tra i vari studiosi della lingua italiana.
Nel suddetto volumetto figurano recensioni, registri linguistici, commemorazioni, etimologie, neologismi e linguaggi settoriali. Due tra questi contributi, Incontri a Mendrisio e Dialogo al confine, fanno esplicito riferimento alla città di Mendrisio.

Nella seconda parte della conferenza verrà posto l'accento sul promotore di questa iniziativa editoriale, ossia il **Centro Nazionale Studi Manzoniani**, prestigioso ente culturale ospitato a Casa Manzoni, in via Morone 1, in una zona centralissima di Milano.
Questa seconda parte è stata pensata anche come preparazione all'itinerario manzoniano a cura di Nadia Gobbi e alla successiva visita guidata delle dieci sale tematiche di Casa Manzoni a cura di Jone Riva, due eventi milanesi previsti per sabato 14 novembre 2026, il cui programma dettagliato figura in un' apposita locandina.

./. voltare pf

Angelo Stella (1938-2023) ha insegnato Dialettologia italiana e Storia della lingua italiana all'Università degli Studi di Pavia. Accademico della Crusca dal 2003, ha diretto il Centro manoscritti di Pavia dal 1990 al 2002 e ha presieduto la Fondazione Maria Corti dalla sua costituzione, nel 2007. Dal 2006 al 2023 è stato presidente del Consiglio direttivo del Centro Nazionale di Studi Manzoniani. Si è occupato di lingua, letteratura, dialetti padani e, in particolare, di Alessandro Manzoni.
Si ricordano la pubblicazione degli *Scritti linguistici e letterari* (Mondadori 1974 e 1990), un'edizione commentata dei *Promessi Sposi* (Einaudi-Gallimard, 1995) e gli *Scritti linguistici editi e inediti* pubblicati nel 2000 dal Centro Nazionale di Studi Manzoniani. Ha curato edizioni anche di altri autori, tra i quali Bonvesin de la Riva, Ludovico Ariosto, Carlo Porta, Emilio De Marchi, Carlo Dossi e Delio Tessa.

Aurelio Sargenti è autore di saggi apparsi in riviste d'ambito otto-novecentesco e ha pubblicato edizioni critiche, tra cui *Le poesie milanesi di Tommaso Grossi* (Milano 1988 e Novara 2008) e, dello stesso autore, il *Carteggio* 1816-1853 (Milano 2005). Ha collaborato all'antologia *La letteratura dialettale milanese. Autori e testi* (Salerno 2022), è (con Wiliam Spaggiari) curatore del volume *Alessandro Manzoni e la Svizzera italiana. Una antologia di testi* (Lugano 2023) e della raccolta di articoli del linguista Angelo Stella, *Plurilingua* (Milano 2025). Ha insegnato al Liceo Lugano 2, di cui è stato anche direttore. Fa parte del Comitato scientifico per l'Edizione Nazionale delle Opere di Alessandro Manzoni.

Gianmarco Gaspari è stato professore ordinario di Letteratura italiana nell'Università degli studi dell'Insubria. Ha diretto dal 1996 al 2014 il Centro Nazionale Studi Manzoniani. Fa parte del Comitato scientifico per l'Edizione Nazionale delle Opere di Alessandro Manzoni e di quello per l'Edizione Nazionale di Pietro Verri.
Tra le sue numerose pubblicazioni, oltre a edizioni di classici (Muratori, Genovesi, Baretti, Manzoni, Gadda), vanno almeno segnalati il volume *Letteratura delle riforme. Da Beccaria a Manzoni* (Palermo 1990), la cura degli *Scritti economici di Cesare Beccaria* (Milano 2014) e *Il mito della «Scuola di Milano». Studi sulla tradizione letteraria lombarda* (Milano 2018).